

# H4C2

HEAD • HEART • HAND • HAIR

Coiffeur en Conscience

## Programme de Formation

### Nouveau Service Beauté – Sublimer votre cliente

*(Maquillage Flash en 10-15 minutes)*



#### Aucun stress !

Notre équipe gère  
votre dossier de A à Z



#### Aucun frais à avancer !

Le règlement se fait après le  
remboursement de votre  
organisme financeur



#### Des échanges riches

entre stagiaires grâce à  
un suivi post-formation

# Informations liées au stage

## Public visé :

Ce programme s'adresse à tous les professionnels de la beauté débutants ou titulaires d'un diplôme certificat, CAP ou BP, souhaitant découvrir une nouvelle spécialisation et qui désirent évoluer techniquement dans le milieu de la beauté.

## Délais d'accès :

1 mois peut être nécessaire entre l'inscription, l'envoi et réception du dossier et validation de la formation selon les cas ; nous contacter.

## Lieu :

231 cours Émile Zola – 84800 l'Isle sur la Sorgue

## Durée :

2 jours en présentiel.

8 heures par jour soit au total 16 heures,  
de 8H30 à 17H30 avec pause déjeuner.

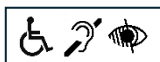
## Objectifs :

- Développer son activité
- Gérer son poste de travail, respecter les règles d'hygiène, de sécurité et de comportement
- Réaliser tous types de maquillage beauté flash (de jour ou de soir)
- Se perfectionner sur des techniques de maquillages
- Apprendre les termes, les formules
- Adapter le maquillage à la morphologie, à la situation
- Maîtriser les matières, les volumes, les dégradés, les tracés

## Prérequis :

Aucun prérequis.

## Handicap :



H4C2 atteste que l'ensemble des lieux de formation est adapté aux personnes à mobilité réduite. Afin que ces formations soient accessibles à tous, nous invitons les personnes ayant besoin d'un aménagement spécifique à nous le signaler en contactant directement notre référente handicap Sandrine HAXAIRE au 06.10.17.47.22.

**Moyens d'encadrement :** Le formateur a suivi un stage de formation pédagogique en animation de stage, et possède une expérience significative en face à face pédagogique et dans le domaine.

Diplômée d'un certificat de maquillage professionnel avec 14 ans d'expérience dans l'évènementiel, Aurélie sait jouer de ses pinceaux : la beauté, l'artistique et les effets spéciaux sont ses spécialités.

Cheffe maquilleuse pour les productions audiovisuelles, théâtres, photographes de nombreuses personnalités ont fait appel à son savoir-faire lors de clips vidéo, longs-métrages et courts-métrages. On la retrouve également à l'année dans les coulisses de l'Opéra d'Avignon, mettant son talent au service des artistes.

Elle accompagne également de nombreuses mariées venant de l'étranger, qu'elle sublime chaque saison estivale avec expertise et soin.

Dans ses réalisations, elle sait sonner une touche personnelle fondée sur l'imagination et la création.

*Aurélie Blond*

### Moyens pédagogiques :

Une salle équipée sera dédiée à la formation. Il sera remis à chaque stagiaires en début de formation :

- Vidéo projecteur
- Paperboard
- Un dossier vierge afin de prendre des notes
- Suivi du groupe sur WhatsApp

Stagiaires : 10 maximum

### Modalités :

A l'issue de la formation sera délivré aux apprenants une feuille d'émargement signée au début de chaque demi-journée.

### Évaluations :

Un quiz d'évaluation est remis aux stagiaires à la fin du stage.

Le quiz est corrigé, noté et renvoyé aux stagiaires avec l'attestation de résultat.

Une attestation est délivrée à chaque stagiaire à la fin du stage.

### Accessibilité :

Si vous êtes en situation de handicap, contactez notre référent handicap au 06.10.17.47.22

# Déroulé Pédagogique de la Formation

Jour 1.

**8H30 à 9H00** : Accueil, café, mise en place du matériel.

Présentation, signatures des stagiaires sur feuilles d'émargement.

Recueil des attentes pour chaque participant, point sur le niveau d'expérience.

**9H00 à 10H45** : Comprendre le Maquillage Flash :

Définition, durée idéale, contexte professionnel, organisation du poste de travail rapide, hygiène et gestes essentiels, analyse de peau express, choix des textures et produits multifonctions.

**10H45 à 12H30** : Travail du teint Flash : raviver un teint après coiffure ou soin beauté, correction ciblée (cernes, rougeurs, zones d'ombre), unification légère, travail de la lumière, effet glow naturel.

**12H30 à 13H30** : Pause déjeuner

**13H30 à 17H30** : Techniques de retouche rapide sans surcharge, fixation et tenue du maquillage, astuces professionnelles gain de temps, démonstration format maquillage flash, mise en pratique sur modèle, corrections personnalisées.

Pour finir : travail des lèvres redessinées (mise en valeur de la bouche, harmonisation du contour et proposition d'un maquillage des lèvres mat ou brillant).

## Jour 2.

**8H30 à 9H00** : Accueil, café, signature de la feuille d'émargement et débriefing de la veille.

**9H00 à 10H45** : L'importance du regard dans un avant / après, analyse rapide de la morphologie, restructuration des sourcils (redéfinition, remplissage naturel, effet lift immédiat, choix des produits adaptés).

**10H45 à 12H30** : Mise en valeur du regard (regard réveillé, regard lumineux, regard agrandi, travail des cils)

**12H30 à 13H30** : Pause déjeuner

**13H30 à 16H30** : Choisir la zone à travailler (teint ou regard ou sourcils).

Adapter la prestation selon la cliente et le contexte.

Cas pratiques professionnels, réalisation d'un maquillage flash au choix.

Travail de l'avant / après.

Conseils pour la prise de photo.

**16H30 à 17H30** : Évaluation QCM.

Questions / réponses.

Questionnaire de satisfaction.

Création d'un groupe WhatsApp pour suivre l'évolution des stagiaires et répondre aux difficultés rencontrées après la formation.

Remise des certificats.

# Liste du Matériel

## Matériel apporté par vos soins

- ☐ Kit de pinceaux teint et yeux
- ☐ Bases et corrections : primer yeux – vert, rose, pêche, lissante, pore
- ☐ Fonds de teints compacts : minimum 4, un clair rosé et un foncé rosé + un clair doré et un foncé doré
- ☐ Fonds de teints fluides : minimum 4, un clair rosé et un foncé rosé + un clair doré et un foncé doré
- ☐ Anticernes : minimum un clair et un foncé
- ☐ Poudres : compact et libre plusieurs teintes
- ☐ Poudre soleil : un clair et un foncé
- ☐ Enlumineur : un doré et un rosé
- ☐ Blush : minimum un rosé et un pêche
- ☐ Rouge à lèvres et crayons à lèvres : plusieurs couleurs mats et glossés
- ☐ Fards à paupières : mix de plusieurs couleurs mats et irisés
- ☐ Crayons yeux : au minimum un noir, un brun, un beige
- ☐ Mascara noir : minimum 2, au mieux 1 volume avec grosse brosse et 1 allongeant avec une petite brosse en silicone
- ☐ Un fixateur
- ☐ Un pot pour les pinceaux ou la trousse Danny MUFE
- ☐ Une serviette
- ☐ Une boîte de mouchoirs
- ☐ Cotons
- ☐ Cotons tiges
- ☐ Une crème hydratante
- ☐ Eau micellaire
- ☐ Démaquillant
- ☐ Savon de Marseille ou autre nettoyant pinceaux
- ☐ Nettoyant pinceaux à sec
- ☐ Désinfectant mains

## Matériel de prêt par H4C2

- ☐ Stylos
- ☐ Feuilles