

# H4C2

HEAD • HEART • HAND • HAIR

*Coiffeur en Conscience*

## Programme de Formation

### Ton talent en image

*(Mise en valeur et Communication virtuelle)*



#### Aucun stress !

Notre équipe gère  
votre dossier de A à Z



#### Aucun frais à avancer !

Le règlement se fait après le  
remboursement de votre  
organisme financeur



#### Des échanges riches

entre stagiaires grâce à  
un suivi post-formation

# Informations liées au stage

## Public visé :

Professionnels des métiers du service.

## Délais d'accès :

1 mois peut être nécessaire entre l'inscription, l'envoi et réception du dossier et validation de la formation selon les cas ; nous contacter.

## Lieu :

231 cours Émile Zola – 84800 l'Isle sur la Sorgue

## Durée :

2 jours en présentiel.

8 heures par jour soit au total 16 heures,  
de 8H30 à 17H30 avec pause déjeuner.

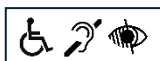
**Objectifs :** Permettre aux professionnels de photographier leurs prestations de manière cohérente, esthétique et professionnelle, uniquement avec un smartphone afin de :

- Valoriser leur travail,
- Renforcer leur image de marque,
- Améliorer leur communication visuelle,
- Développer leur visibilité en ligne,
- Attirer une clientèle qualifiée,
- Constituer un portfolio professionnel cohérent.

## Prérequis :

Aucun prérequis.

## Handicap :



H4C2 atteste que l'ensemble des lieux de formation est adapté aux personnes à mobilité réduite. Afin que ces formations soient accessibles à tous, nous invitons les personnes ayant besoin d'un aménagement spécifique à nous le signaler en contactant directement notre référente handicap Sandrine HAXAIRE au 06.10.17.47.22.

**Moyens d'encadrement :** Sandrine HAXAIRE, responsable du centre de formation H4C2, en collaboration avec :

Photographe professionnelle spécialisée en séances famille, mariage et maternité, la photo fait partie de ma vie depuis toujours.  
En 2020, je me plonge entièrement dans la photographie en me formant, explorant et documentant ma vie de maman.  
Aujourd'hui, la photographie est pour moi bien plus qu'un métier, c'est un véritable mode de vie. Elle me permet d'immortaliser des émotions, de raconter des histoires uniques, et j'adorerais découvrir la vôtre.

Noélyne Di Muro

**Moyens pédagogiques :**

Une salle équipée sera dédiée à la formation. Il sera remis à chaque stagiaires en début de formation :

- Vidéo projecteur
- Paperboard
- Un dossier vierge afin de prendre des notes
- Suivi du groupe sur WhatsApp

Stagiaires : 10 maximum

**Modalités :**

A l'issue de la formation sera délivré aux apprenants une feuille d'émargement signée au début de chaque demi-journée.

**Évaluations :**

Un quiz d'évaluation est remis aux stagiaires à la fin du stage.

Le quiz est corrigé, noté et renvoyé aux stagiaires avec l'attestation de résultat.

Une attestation est délivrée à chaque stagiaire à la fin du stage.

**Accessibilité :**

Si vous êtes en situation de handicap, contactez notre référent handicap au 06.10.17.47.22

# Déroulé Pédagogique de la Formation

Jour 1.

**8H30 à 9H00 :** Accueil, café, mise en place du matériel.

Présentation, signatures des stagiaires sur feuilles d'émargement.

Recueil des attentes pour chaque participant, point sur le niveau d'expérience.

**9H00 à 10H30 :** Bases techniques du smartphone.

Nettoyage de l'objectif, réglage exposition et focus, éviter le zoom numérique, choix de l'objectif, posture et distance idéale.

Mini atelier : photographier un détail de prestation avec exposition automatique puis réglée.

**10H30 à 11H30 :** La lumière.

Lumière naturelle VS artificielle, placement du sujet, éviter le contre-jour, fond, jouer avec la lumière.

Mini atelier : face à la fenêtre, dos à la fenêtre, lumière naturelle VS artificielle.

**11H30 à 12H30 :** Composition & cadrage – Construire une image lisible.

Grille, règle des tiers, cadrage serré VS large, reproduction du même angle, erreurs fréquentes.

Exercice : réaliser un avant/après sur la même prestation avec les mêmes conditions.

**12H30 à 13H30 :** Pause déjeuner

**13H30 à 15H00 :** Mise en valeur à la prise de vue.

Avant / après parfait, gestion des couleurs, brillance et texture.

**15H00 à 16H30 :** Retouches simples – Sublimier sans dénaturer.

Correction, exposition, contraste, recadrage, ambiance, pinceau, détails, export propre.

**16H30 à 17H30 :** Atelier pratique.

Production : avant, après, détails, résultat, image de valorisation.

Objectif : mini-galerie cohérente.

## Jour 2.

**8H30 à 9H00 :** Accueil, café, signature de la feuille d'émargement et débriefing de la veille.  
Retour sur les photos de la veille, difficultés, attentes.

**9H00 à 10H30 : Colorimétrie & cohérence visuelle.**  
Amélioration de la colorimétrie, risque des modifications, uniformité.

**10H30 à 12H30 : Packshot produits / détails.**  
Fond, lumière douce, angles.  
Exercice : photo d'un produit, d'un outil...

**12H30 à 13H30 :** Pause déjeuner

**13H30 à 14H30 : Shooting en autonomie.**  
Chaque participant réalise un shooting.  
Corrections individuelles.

**14H30 à 15H30 : Vidéo courte au smartphone.**  
Introduction aux formats vidéo courts pour valoriser une coiffure (stories, réels).  
Bases du cadrage vidéo, stabilité, lumière et mouvement simple. Réalisation d'une courte vidéo de présentation de coiffure, backstage, directement avec le smartphone.

**15H30 à 16H00 : Publication et Réseaux sociaux.**  
Formats, choix de la photo, définition de la vidéo, cohérence du feed.

**16H00 à 16H30 : Conclusion.**  
Analyse des productions, conseils personnalisés.

**16H30 à 17H30 :** Évaluation QCM.  
Questions / réponses.  
Questionnaire de satisfaction.  
Création d'un groupe WhatsApp pour suivre l'évolution des stagiaires et répondre aux difficultés rencontrées après la formation.  
Remise des certificats.

# Liste du Matériel

## Matériel apporté par vos soins

- ☐ Un smartphone

## Matériel de prêt par H4C2

- ☐ Stylos
- ☐ Feuilles